

□ Temps de lecture : 6 min.

En 2026, la communauté salésienne de Vallecrosia célébrera une étape importante : 150 ans de présence éducative et pastorale au cœur du Ponant ligure. Un anniversaire qui n'est pas seulement une occasion de se souvenir, mais aussi de réfléchir à la valeur d'une histoire capable de traverser les générations, les changements sociaux et les transformations culturelles sans perdre son identité. Des origines directement liées à l'intuition éducative de Don Bosco jusqu'aux défis actuels, l'œuvre salésienne a représenté pour de nombreux jeunes et familles un point de repère stable. Retracer ce parcours, c'est découvrir comment une communauté éducative, enracinée dans son territoire et animée par l'esprit salésien, a continué au fil du temps à placer les jeunes au centre, en regardant l'avenir avec confiance.

En 2026, l'œuvre salésienne de Vallecrosia fêtera ses **150 ans de présence éducative et pastorale** dans le Ponant ligure. De 1876 à aujourd'hui, cette institution a traversé des époques très différentes, s'adaptant aux mutations de la société et aux nouveaux besoins des jeunes générations.

En un siècle et demi, l'œuvre a changé de visages et d'activités, a renouvelé ses structures et ses projets éducatifs, mais n'a jamais perdu le cœur de sa mission : **mettre les jeunes au centre**, les accompagner dans leur croissance humaine et spirituelle et défendre leur dignité. Des générations de jeunes, de familles et d'éducateurs ont trouvé dans cette maison salésienne un point de repère stable, capable d'évoluer sans perdre son identité.

Cette continuité représente l'un des aspects les plus significatifs de la présence salésienne à Vallecrosia : une histoire qui ne s'est jamais interrompue et qui se poursuit encore aujourd'hui avec le même esprit qui animait Jean Bosco, le fondateur des Salésiens.

Les origines : Don Bosco et le Sanctuaire de Marie Auxiliatrice

La présence salésienne dans l'extrême Ponant ligure naît dans les dernières années de la vie de Don Bosco. En 1876, l'œuvre de Vallecrosia prend forme, destinée à devenir un centre éducatif et spirituel de grande importance pour la région située entre Vintimille et Sanremo.

Dès le début, la mission des salésiens s'entremêle avec celle des Filles de Marie Auxiliatrice, déjà présentes sur le territoire. La collaboration entre les deux congrégations a donné naissance à une présence éducative complémentaire : celle des salésiens pour les garçons et celle des religieuses pour les filles.

Cette double présence, masculine et féminine, a contribué à créer un vaste réseau éducatif, capable d'accompagner des générations entières dans leur parcours de croissance.

Au centre de cette réalité se trouve le Sanctuaire de Marie Auxiliatrice. Dès ses origines, le sanctuaire est devenu le cœur spirituel de la communauté : un lieu où la foi se mêlait à l'engagement éducatif et social. Aujourd'hui encore, il représente un espace de rencontre entre la dimension religieuse et la vie quotidienne du territoire.

Une œuvre qui grandit avec le territoire

Au fil des décennies, l'œuvre salésienne s'est développée en élargissant ses activités éducatives et pastorales.

Autour de la présence des salésiens sont nées diverses réalités qui ont marqué la vie de la communauté locale : la paroisse, le patronage, les activités scolaires, les initiatives sportives et culturelles. Plus récemment, l'expérience de la formation professionnelle s'est également consolidée à travers le CNOS-FAP, qui offre aux jeunes des opportunités concrètes de préparation au monde du travail.

Ces initiatives ont permis à l'œuvre de répondre aux transformations de la société sans perdre son identité éducative.

La cour du patronage, en particulier, est restée au fil du temps l'un des symboles les plus vivants de l'esprit salésien : un lieu de rencontre, d'amitié et de croissance, où le jeu et le sport deviennent des occasions d'éducation à la responsabilité et à la solidarité.

De nombreux anciens élèves se souviennent de ces années comme d'une expérience déterminante pour leur vie. Il n'est pas rare qu'ils racontent que c'est entre les murs du patronage qu'ils ont appris des valeurs comme le respect des autres, le sens du devoir et l'engagement envers la communauté.

Un livre pour raconter cent cinquante ans d'histoire

À l'occasion du 150e anniversaire, un volume intitulé « *Don Bosco à Vallecrosia : hier, aujourd'hui et demain* » a été publié.

Le livre, réalisé par la direction de l'Institut Salésien en collaboration avec le comité d'organisation des célébrations, représente une véritable reconstitution historique de la présence salésienne sur le territoire. À travers des documents, des lettres, des photographies d'époque et des témoignages personnels, le volume retrace la vie de la paroisse, de l'école, du patronage, des activités sportives et des initiatives socioculturelles qui ont caractérisé ces cent cinquante ans.

Le coordinateur de l'ouvrage, Roberto Capaccio, ancien élève salésien, a expliqué l'esprit de l'initiative : recueillir les voix et les expériences de ceux qui ont vécu

cette histoire pour montrer à quel point l'œuvre salésienne a profondément marqué la vie de l'extrême Ponant ligure.

Selon Capaccio, l'objectif du livre est de témoigner de la manière dont les salésiens et les Filles de Marie Auxiliatrice ont diffusé sur le territoire l'esprit éducatif de Don Bosco, contribuant à former des générations de jeunes capables d'assumer des responsabilités dans la société et de travailler pour le bien commun.

La réalisation du volume a nécessité un an de travail, impliquant un comité de rédaction composé de salésiens, d'anciens élèves et de spécialistes de l'histoire locale. Le résultat est une mosaïque de souvenirs et de documents qui restitue le visage d'une communauté éducative enracinée dans son territoire.

La postface du livre est signée par **Fabio Attard**, onzième successeur de Don Bosco à la tête des **Salésiens de Don Bosco**.

Présent lors des célébrations, le père Attard a souligné dans son intervention la signification profonde de la mémoire historique. Se souvenir du passé, a-t-il observé, ne signifie pas se réfugier dans la nostalgie. Au contraire, la mémoire doit devenir un élan vers l'avenir et un appel à la responsabilité.

L'histoire de l'œuvre de Vallecrosia démontre comment, au fil du temps, la communauté salésienne a su interpréter les défis des différentes périodes historiques sans perdre de vue l'objectif principal : mettre les jeunes au centre de son action éducative.

Ceci, a affirmé le père Attard, est le fil conducteur qui traverse cent cinquante ans de présence salésienne sur le territoire.

Un don pour l'Église et pour la société

L'évêque du diocèse de Vintimille-Sanremo, **Mgr Antonio Suetta**, a également tenu à souligner la valeur de cet anniversaire.

Selon le prélat, ces cent cinquante ans représentent un patrimoine de dons inestimables pour l'Église et pour la société. Seul le temps, a-t-il expliqué, peut révéler pleinement tout le bien qu'a produit la graine semée par Don Bosco dans le cœur des personnes et dans la vie des communautés.

Ses paroles trouvent confirmation dans les nombreuses histoires personnelles liées à l'œuvre salésienne. Chaque fois qu'un ancien élève raconte ce que le patronage a signifié pour lui, ou qu'un jeune en difficulté trouve une nouvelle chance dans le centre de formation professionnelle, la profondeur de ce patrimoine éducatif se révèle.

Une histoire qui continue

Cent cinquante ans d'histoire ne représentent pas une ligne d'arrivée, mais plutôt

une nouvelle étape du chemin.

Dans son discours de clôture lors des célébrations, le père Fabio Attard a invité la communauté salésienne et la société civile à regarder l'avenir avec confiance.

La tâche des œuvres éducatives, a-t-il rappelé, est d'écouter les questions et les inquiétudes des jeunes d'aujourd'hui, en les accompagnant dans la construction d'un avenir plus juste et plus humain. Chaque jeune doit pouvoir trouver un environnement où l'espérance peut germer, où la personne est toujours respectée et où les plus fragiles ne sont pas considérés comme un problème, mais comme des protagonistes avec des talents à découvrir et à développer.

C'est l'esprit qui continue d'animer l'œuvre salésienne de Vallecrosia.

Après 150 ans d'activité, la maison salésienne de Vallecrosia demeure une présence vivante sur le territoire. Son histoire n'appartient pas seulement au passé, mais continue de s'écrire chaque jour à travers le travail des éducateurs, l'engagement des bénévoles et l'enthousiasme des jeunes.

La mémoire de ce qui a été devient ainsi une ressource pour affronter l'avenir.

Comme au temps de Don Bosco, aujourd'hui encore, la cour du patronage, les salles de classe de la formation professionnelle et les espaces de la communauté continuent d'être des lieux où les jeunes peuvent grandir, découvrir leurs capacités et construire leur projet de vie.

Et c'est bien là le véritable héritage de cent cinquante ans de présence salésienne à Vallecrosia : **une communauté qui - fondée sur les valeurs chrétiennes - continue d'éduquer avec fruit.**